



Rev2

## DF Italia

Nell'edizione **TOUR DF 2022**, presenta e integra il nuovo format di **Contest VIRTUAL**, che si aggiunge come tappa di pre-selezione al già esistente "progetto TOUR DF".

**Tutti noi stiamo lottando con la situazione del Covid-19 e allo stesso tempo stiamo cercando qualsiasi tipo di soluzione per mantenere le associazioni di danza, i maestri e i nostri ballerini sempre produttivi, DF Italia è sempre alla ricerca di nuovi modi per garantire continuità alle nostre passioni, ma soprattutto SICUREZZA, per riunire la comunità della danza in questi tempi difficili, di paura tra i ballerini e i loro genitori.**

Il Tour rappresenta una grande realtà del territorio, che accoglie le migliori associazioni e tecnici del settore danza e fitness. Ogni anno, con i Dance Contest del Tour, si conduce e si sostiene (con il traguardo della vittoria) centinaia di ballerini e artisti nelle molteplici loro discipline.

**Per la loro sicurezza nasce il "CONTEST VIRTUAL" Aperto a tutti i ballerini a livello nazionale .**

**LA PRIMA TAPPA ONLINE** da il via ad un nuovo anno di competizioni stimolando gli utenti alla pratica della disciplina e fornendo ai tecnici obiettivi per migliorare il lavoro e l'attività.

## COME PARTECIPARE?

Tutto ciò di cui hai bisogno è un **VIDEO DI PERFORMANCE O DANZA** che viene registrato in tutta sicurezza presso la propria scuola di danza o altro luogo sicuro, in abbigliamento da gara, proprio come se fosse in pista .

# Regolamento

## 1) ISCRIZIONE

Per iscriversi alla Competizione Nazionale **“VIRTUAL CONTEST”** è necessario compilare in ogni sua parte il modulo di iscrizione scaricabile sul sito <http://www.dancefititalia.org/services2.html> o a questo link:

[MODULO D'ISCRIZIONE >>](#)

Il modulo va inviato alla segreteria [dancefititalia@gmail.com](mailto:dancefititalia@gmail.com) unitamente a copia del versamento delle quote.

## 2) REALIZZAZIONE DEL VIDEO

Gli iscritti alla competizione dovranno **presentare il video dell'esecuzione di una coreografia** svolta in un luogo a scelta, presso la propria scuola di danza o altro luogo sicuro, in abbigliamento da gara.

Le performance dovranno mettere in evidenza la creatività nella composizione coreografica e la capacità tecnica degli interpreti anche nel rispettare le regole generali della disciplina .

Il video dovrà essere:

- di buona qualità, realizzato in formato 16:9 (orizzontale e non verticale) .
- Il video deve essere inferiore a 200mb .
- Alle spalle dei ballerini non devono esserci fonti luminose ( luci, fari e finestre).



Per rendere più ricca la regia video, potranno essere usate app o programmi per il montaggio ma la musica dovrà essere danzata in diretta e non aggiunta in post produzione.

Routine composte da coreografie, costumi o musica inappropriati alla visione, verrà SQUALIFICATO senza possibilità di reclamo.

Sono ammessi tutti gli stili di danza come da regolamento generale del TOUR DF 2022.

## 3) INVIO DEL VIDEO

Una volta realizzato **il video, andrà inviato** entro ***il 01 Marzo 2022***, insieme al **modulo di iscrizione** e alla ricevuta di **avvenuto pagamento** del contributo di partecipazione, alla mail:

[dancefititalia@gmail.com](mailto:dancefititalia@gmail.com)

## 4) DISCIPLINE, CATEGORIE e CLASSI di GARA

**SOLO LATIN STYLE SHOW** - massimo 2:00 minuti

**SOLO FREESTYLE SHOW** - massimo 2:00 minuti

**SOLO TECNICA LATIN** – massimo 1:00 minuto (**SAMBA, CHA CHA, RUMBA, JIVE** la competizione si svolgerà su ballo singolo)

**SOLO TECNICA FREESTYLE** – **brano obbligatorio**, scaricabile nella sezione download

**Classi C, B, A, U** NB. (l'organizzazione si riserva di unificare le classi in base alle esigenze di gara al termine delle iscrizioni)

(N.B. nella sezione solo tecnica latin ogni ballo ha una competizione a se, quindi ci sarà la competizione di SAMBA, la competizione di Cha Cha e così via...)

---

**DUO LATIN STYLE SHOW** - massimo 2:00 minuti

**DUO LATIN STYLE** - massimo 1:20 minuti

**DUO FREESTYLE** - **brano obbligatorio**, scaricabile nella sezione download

**Classi C, B, A, U** NB.(l'organizzazione si riserva di unificare le classi in base alle esigenze di gara al termine delle iscrizioni)

A discrezione dell'organizzazione, sia per i solo che per i due le categorie maschile, femminile o mix possono essere unificate in categoria unica .

---

**GRUPPO LATIN STYLE** – massimo 2:00 minuti

**GRUPPO FREESTYLE** – massimo 2:00 minuti

**Classe U**

**categorie:** under 9, under 12, under 16, over 17, over 31, OPEN

## 5) SVOLGIMENTO COMPETIZIONE

Prima parte :

La competizione, con i soli giudici in presenza, si svolgerà regolarmente nell'arco della giornata in programma. I giudici visioneranno e giudicheranno (N.b. la competizione si svolgerà in modalità di giudizio assoluto e non comparativa, poiché i video delle performance verranno valutati singolarmente) tutti i video iscritti in gara il giorno stesso, come se fosse una regolare competizione in presenza.

Seconda parte o fase finale:

Con un collegamento in diretta sui nostri canali social, verranno proclamate le classifiche di giornata. A seguire verranno trasmessi o pubblicati i video di gara e alle associazioni verranno inviate le classifiche corredate di scheda di valutazione dei giudici, per una analisi di studio e preparazione futura (in previsione delle prossime gare in presenza) .

## 6) PREMIAZIONE

I vincitori della Competizione riceveranno:

- Attestato di partecipazione (inviato via e-mail alla associazione di appartenenza)
- Borsa di studio (se prevista e assegnata nella categoria in gara a cui hanno partecipato)

In palio, inoltre, per i partecipanti che si distingueranno per i lavori più originali, **borse di studio aggiuntive** valide per le **iscrizioni a successivi eventi del DF TOUR 2022**.

## 7) QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Il contributo di partecipazione alla competizione nazionale denominata "Virtual Contest" è così di seguito specificato:

**SOLO** : € 10 per ogni atleta la prima disciplina, € 10 per seconda disciplina,

**GRATIS** dalla terza disciplina in poi .

**DUO** : € 10 per ogni atleta la prima disciplina, € 10 per seconda disciplina,

**GRATIS** dalla terza disciplina in poi .

(N.B. nella sezione solo tecnica latin ogni ballo ha una competizione a se, quindi ci sarà la competizione di SAMBA, la competizione di Cha Cha e così via...)

**GRUPPI**: € 50 per ogni coreografia di gruppo.

Le quote di contributo, cumulative di tutte le esibizioni presentate da ogni associazione, dovranno essere versate entro **il 01 Marzo 2022** , tramite bonifico al seguente indirizzo :

- IBAN IT03J3608105138963460963468 intestato a: **DF ITALIA**

Con causale bonifico: **VIRTUAL CONTEST + Nome Associazione**